

# *Ampeg*<sup>®</sup>



## SCR-DI

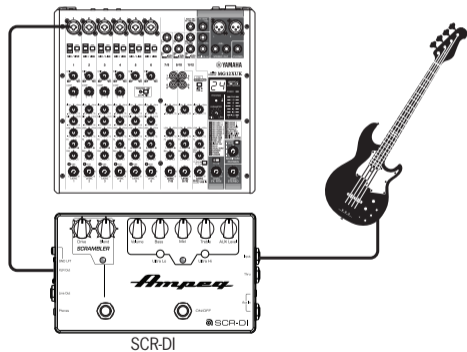
Guide de démarrage rapide

## Contenu du carton

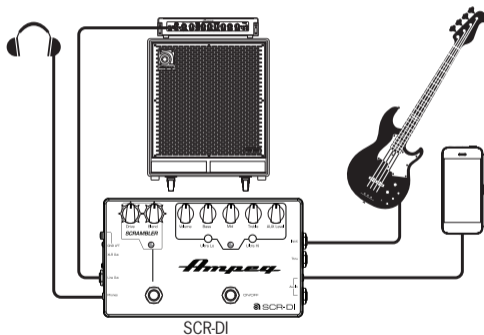
SCR-DI, Guide de démarrage rapide.

## Schémas de câblage

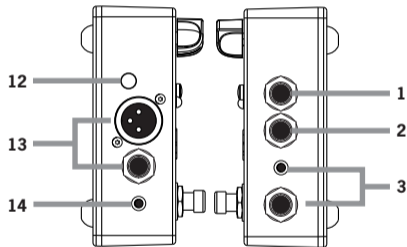
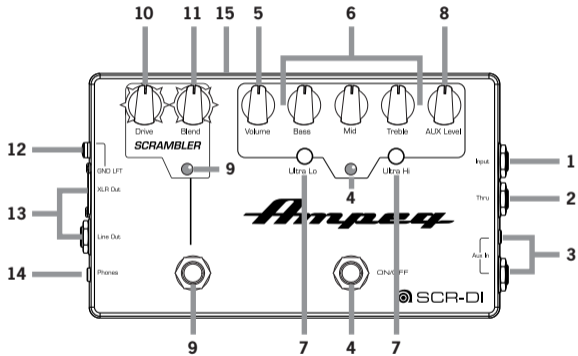
Configuration pour enregistrement / sonorisation



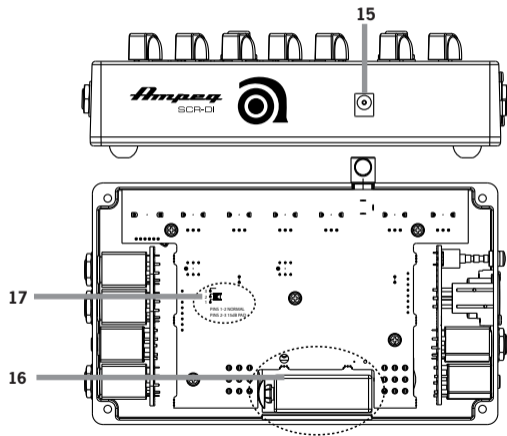
Configuration d'entraînement / d'performance



## Panneaux avant et latéraux



## Panneaux Arrière et Inférieur



## Descriptions des panneaux avant, arrière, latéraux et inférieurs

1. **Entrée** : Connectez un instrument passif ou actif à cette entrée.
2. **Thru** : Sortie non affectée pour utilisation avec un syntoniseur ou un signal clair vers l'amplificateur.
3. **Entrée Aux Input** : Entrée pour lecteur MP3 ou autre source musicale. Le signal envoyé dans l'entrée Aux ne sera entendu que dans la sortie casque.
4. **Interrupteur EQ On/Off** : Permet d'activer/désactiver l'égaliseur. La LED s'allume si l'égaliseur est activé.
5. **Volume** : Réglage du niveau de sortie général.
6. **Potentiomètres d'égalisation** : Amplification/atténuation de certaines fréquences pour modifier le son.
7. **Interrupteurs Ultra Hi/Ultra Lo** : Amplification des hautes ou basses fréquences.
8. **Aux Level** : Réglage du niveau de l'entrée Aux.
9. **Interrupteur Scrambler On/Off** : Permet d'activer/désactiver le Scrambler. La LED s'allume si le Scrambler est activé.
10. **Scrambler Drive** : Réglage de la quantité de distorsion.
11. **Scrambler Blend** : Permet de mélanger le signal affecté par le Scrambler et le signal clair de la basse.
12. **Gnd/Lift** : Permet de connecter/déconnecter la sortie Bal Out à la terre.
13. **Sortie XLR/Line Out** : Permet d'envoyer le signal à un ampli de puissance externe, une console de mixage ou du matériel d'enregistrement.
14. **Sortie Headphones** : Vous permet de connecter votre casque.
15. **Embase secteur** : Permet de connecter un adaptateur secteur en option.
16. **Pile [non fournie]** : Fournit une tension de 9V nécessaire au fonctionnement de la pédale (accessible en dévissant les quatre pieds situés sous la pédale).
17. **Pad** : Atténuation de 15 dB du signal d'entrée.

## Mise en œuvre

1. Lisez les instructions de sécurité importantes et assurez-vous de les comprendre.
2. Avant d'effectuer toute connexion, assurez-vous que tous les appareils soient hors tension. Vérifiez que le volume général, le niveau et le gain soient réglés au minimum.
3. Insérez une pile 9V ou connectez l'adaptateur secteur en option. Le SCR-DI est compatible avec la tension indiquée sur la face arrière.
4. Connectez un instrument à l'entrée de l'ampli avec un câble Jack pour instrument.
5. Tout en jouant, effectuez vos réglages de volume.
6. Appliquez les réglages d'égalisation de votre choix.

## Especificaciones técnicas

	<b>SCR-DI</b>
<b>Rapport signal-bruit (20 Hz – 20 kHz)</b>	90 dB
<b>Gain maximum</b>	24 dB
<b>Alimentation</b>	Interne : Pile 9V / Externo: 9–12V CC @ 100mA
<b>Dimensions (H x L x P)</b>	2.2 x 7.6 x 4.3 in / 56 x 193 x 110 mm
<b>Poids</b>	2.6 lb / 1.2 kg

Les caractéristiques peuvent être modifiées



## GARANTIE ET ASSISTANCE TECHNIQUE

Consultez **WWW.AMPEG.COM** pour...

- (1) ...connaître la couverture de la **GARANTIE** dans votre région. Merci de conserver vos factures dans un lieu sûr.
- (2) ...récupérer une version complète et imprimable du **MODE D'EMPLOI** (seulement anglaise) de votre produit.
- (3) ...**ENREGISTRER** votre produit.
- (4) ...**CONTACTER** le département d'assistance technique, 818-575-3600.

[www.ampeg.com](http://www.ampeg.com)

Yamaha Guitar Group, Inc.

26580 Agoura Road, Calabasas, CA 91302-1921 USA

Part No. 40-00-0533 Rev. B



© 2019 Yamaha Guitar Group, Inc. All rights reserved.

Ampeg and the Ampeg logo are trademarks or registered trademarks of Yamaha Guitar Group, Inc. in the U.S. and/or other jurisdictions.